


Årsplan for niende klasse: Danskfaget

Årsplanen tager hovedsageligt udgangspunkt i tekster fra undervisningsplatformen Gyldendal.dk. Derudover er egne forløb medtænkt, såsom fire hovedværker, to forfatterskaber samt en litterær periode - Romantikken. De enkelte forløb bliver ikke fulgt slavisk. Her medtænkes eventuelle ekstramaterialer, samt udeladelser af ikke nødvendige delelementer. Udover Gyldendal som læringsmiddel, vil grammatikundervisning, gruppeprojekter og afleveringer blive anvendt. Årsplanen er beskrevet ekstra detaljeret, dette grundet kommende opgivelse til eksamen.

Eleverne laver logbøger, for hvert enkelt tema/emne, som de gemmer online i google docs. Denne digitale opslagstavle bliver klassens 'base' for afleveringer og derudover fungerer den som klassens fælles 'vidensbank'.

OBS. Årsplanen er vejledende, ændringer kan forekomme hvis andre fordybelsesområder fanger elevernes interesse - dog med fokus på læring og kommende afsluttende eksaminer.

Uger - lektioner	Forløb	Materialer	Tekster
34-35 - 14	Kloden brænder Tema: Klima "Dig og mig ved daggry" igangsættes (Første hovedværk)	https://dansk.gyldendal.dk/forloeb/temaer/kloden-braender Dig og mig ved daggry - fysisk bog fra mitcfu.dk	Rasmus Nikolajsen: <i>REGN</i> (uddrag), 2016. (0,4). Digt Line Prasz: "Sådan nogle som mig er der ingen, der gider høre på", 2019. (3,5). Portrætartikel. Peter Høgsted: <i>Forbyd trykte tilbudsaviser</i> , 2019. (1,1). Åbent brev til klimaministeren.
36 - 7	Kanonforfattere Herman Bang	https://dansk.gyldendal.dk/redskaber/kanonforfattere/her	Foran alteret. Herman Bang, 1880 (10,2 ns) Frøkenen. Herman Bang,

	(Opfriskning af 'det moderne gennembrud')	man-bang/tekster Selvskrevede opgaver til teksterne	1883 (5,5 ns)
37 - 7	Appelformer og #me2	 Sofie Linde tal... https://indidansk.dk/3-appelformer/ Powerpoint - Malte	Sofie Linde tale om sexchikane Logos, etos, patos
38 - 7	Kanonforfattere Tove Ditlevsen	https://dansk.gylden dal.dk/redskaber/kanonforfattere/tove-ditlevsen	Efterkrigstid og eksistentialisme De evige tre. Tove Ditlevsen, 1942 (0,3 ns.) Barndommens gade (del II). Tove Ditlevsen, 1942 (0,6 ns.) Blinkende lygter. Tove Ditlevsen, 1947 (0,5 ns.)
39-41 - 21	Romantikken som litterær periode Billedanalyse - værktøj Skriv en nationalsang	https://dansk.gylden dal.dk/forloeb/periode/romantikken#:~:text=Romantikken%20var%20en%20litter%C3%A6r%20periode,overnaturlige%20og%20menneskets%20indre%20verden Eller Jesper Juel - Oplysningstiden - aktuel udstilling fra 18/9	Udsigt fra kunstnerens vindue, 1825, Martinus Rørbye Klokken, H.C. Andersen, (Tekst fra før 1870) 6,1 side. Et selskab af kunstnere i Rom, Constantin Hansen, 1837, SMK I Danmark er jeg født H. C. Andersen, 1850 (1 ns) Der er et yndigt land Adam Oehlenschläger, 1823, (0,5 ns)

Efterårsferie!

43 - 7	Interrail (Hovedværk)	Pædagogisk vejledning fra https://mitcfu.dk/pv/46552431.pdf	“Interrail” af Mette Klint - E-bog.
44-47 - 21	Forfatterskab - Sanne Munk Jensen Nykritik som analyseredskab præsenteres Skriftlig aflevering af en nykritisk analyse	https://dansk.gylden dal.dk/forloeb/forfatterskaber/sanne-munk-jensen https://lenesdanskhold.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/08/rc3b8vgevir-novelle1.pdf	Sanne Munk Jensen: Lortebarn, 2023 (5,1). Novelle Sanne Munk Jensen: Lugten af harpiks, 2022 (9,9). Novelle Sanne Munk Jensen: Røvgevir, 2010 (4,8 ns). Novelle
48-49 - 14	Skolen (Hovedværk)	https://mitcfu.dk/pv/50673049.pdf	“Skolen” af Jesper Wung-sung - Bog.
50 - 7	Buffer og præsentation af den mundtlige eksamen		
51 - 7	Julefest!	https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf22/okt/241031-vejledning-til-folkeskolens-proever-i-dansk-i-9-klasse.pdf (Synopsis eksempel)	

Juleferie!

2-3 - 14	Drama	https://dansk.gylden dal.dk/forloeb/genrer/drama https://dansk.gylden dal.dk/opgaver/fiktive-genrer/radiodrama	William Shakespeare: Romeo og Julie (uddrag). 1594 (2,1). Drama/skuespil. Ludvig Holberg: Erasmus Montanus (uddrag). 1723 (0,4) Drama/skuespil Line Knutzon: Først bli'r man jo født
----------	-------	--	--

			<p>(uddrag). 1994. (2,6)</p> <p>Drama/skuespil</p> <p>Søren Ulrik Thomsen: Det værste og det bedste. 2002. (1,3) Digt.</p> <p>Jan Sonnergaard: Polterabend. 1997. (8,3).</p> <p>Novelle.</p> <p>Steen Steensen Blicher: Hosekræmmeren, 1829. (20). Novelle.</p>
5-6 - 14	<p>Identitet og sociale medier</p> <p>Skriftlig refleksionstekst om digital mobning</p>	<p>https://mitcfu.dk/MaterialeInfo/?faust=TV0000102376&s=44994535&n=1&o=hits</p>	<p>Ung, nøgen og udstillet - Dokumentar 45 min</p> <p>Dig og mig ved dag gry - perspektivering</p>

Uge 7 - Vinterferie

Uge 8 - Projektuge

9- 7	<p>Kortfilm</p> <p>Berettermodel</p>	<p>https://dansk.gyldenndal.dk/forloeb/genrer/kortfilm</p> <p>https://dansk.gyldenndal.dk/opgaver/fiktive-genrer/en-magisk-kortfilm</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fica53Ydn4Q</p>	<p>Natsværmer, 2020. Kortfilm</p> <p>Under bæltstedet, 2006. Kortfilm</p> <p>Sådan rigtigt. 2021. Kortfilm</p>
------	--------------------------------------	--	--

Uge 10 - Brobygning

11-13 - 21	Essay og klumme	<p>https://dansk.gylden-dal.dk/forloeb/genrer/essay-og-klumme/kapitler/klumme/laes-og-undersog-egen-klumme</p> <p>https://dansk.gylden-dal.dk/forloeb/skriftlig-fremstilling/skriv-essays/kapitler/intro-til-genren/skriv-essays</p>	<p>Aslak Gottlieb: Løbetur for livet, 2019 (5,3). Essay.</p> <p>Karen Greve: At have teenagere er lidt som en rejse til månen, 2017. (1,7). Klumme.</p> <p>Dan Turèll: En Københavner i Jylland, 1995 (4,6) Essay.</p> <p>Sandie Westh: Jeg er ekstatisk ved tanken om at kunne se Netflix uden at skulle leve med den der gnavende dårlige samvittighed over, at solen brager ned udenfor, 2018. (1,7) Klumme.</p> <p>Aslak Gottlieb: Om glæden ved sport, 2023 (5,5). Essay.</p> <p>Aslak Gottlieb: Om essays, 2021 (4,9). Essay.</p>
------------	-----------------	---	---

Uge 14 - påskeferie

15-16 - 14	Intet Anmeldelse eller læserbrev/ debatindlæg	https://fjernleje.filmstriben.dk/film/900006080/intet	Intet. 2022. Seamus McNally og Trine Pii Christensen. Film (hovedværk)
17-19 - 14	#Parisjetaime		Det vi har mistet. Sarah

			Engell, 2017 (8,0 ns) Novelle. #Parisjetaime. Sanne Munk Jensen, 2017 (9,0 ns) Novelle. Lige nu. 2017 Antologi.
20-26	Skriftlige prøver & repetition. Forberedelse af mundtlige/skriftlig eksamen - med vejledningsdage + eksaminer	https://dansk.gyldenadal.dk/forloeb/kurser/kursus_synopsen https://dansk.gyldenadal.dk/redskaber/proever-i-dansk	Kursusoplæg i at skrive synopsis til den mundtlige prøve (prøveform b) Forberedelse + skriveperiode

Sommerferie! 😊