


**Klasse: 3.- 5. KLASSE**
**Skole:**
**BILLEDKUNST SKOVBY FRISKOLE**
**Lærer:**
**Lærer: Lærke Nordstrøm**
**KOMPETENCEMÅL/SLUTMÅL EFTER 5. KLASSE**

Billedkundskab	<p>Samtale om billeder.                      lagttage, beskrive, fortolke og vurdere billeder.                      Genkende forskellige billedkategorier og -genrer.                      Arbejde med billeder i forskellige sammenhænge med baggrund i den historiske og sociale kontekst, de er skabt i.                      Se forskel på forskellige kulturers billedformer.                      Forstå billeders funktion inden for forskellige fagområder.</p>
Billedfremstilling	<p>Udtrykke sig i plant, rumligt og digitalt billedarbejde.                      Anvende forskellige teknikker, metoder og materialer hensigtsmæssigt i plant, rumligt og digitalt billedarbejde.                      Anvende praktiske erfaringer og teoretisk viden om formsproglige elementer som form, farve og komposition i billedarbejde.                      Vælge form, metode og materialer i forhold til indhold.                      Udvælge, anvende og kombinere forskellige billedudtryk.                      Arbejde med aspekter af kunst, arkitektur og design.                      Eksperimentere med billeder og kunstneriske kreative metoder.                      Inddrage og reflektere over forskellige billedkulturer i det praktiske billedarbejde.                      Deltage i billedarbejde sammen med andre.</p>
Visuel kommunikation	<p>Kommunikere idéer og betydninger i visuelle udtryk.</p>



Vælge og anvende forskellige billedformer i formidlingen.  
 Præsentere egne og andres billeder, først og fremmest mundtligt og ved udstillinger.  
 Bidrage med visuelle udtryk i kulturprojekter i eller uden for skolen.  
 Udvikle elevernes visuelle kompetencer i samarbejde med andre.

Uge/måned	Emne	Kompetence-område(r)	Undervisningsbeskrivelse	Forløb/stofområde	Materialer
Uge 33			Oprydning i lokalet og opsamling af sidste års produktioner.		
Uge 34- 38	Tegn og byg egen hule		Der arbejdes med fantasi, samarbejde, arbejdsstruktur.  Eleverne skal designe deres egne huler, hvorefter de skal bygge dem i miniformat. Ved tid skal eleverne i samarbejde bygge huler udendørs i hold.		Computer, digitale billeder, papir, farver, laminering  Fremstilling af papirs strimler på 1 cm bredde og 10 cm lange. Fokus på motorik og præcision.
Uge 39- 45	Jul		Der laves julegaver, julekort og andre jule ting med forskellige materialer (ler, karton, glas, gips, mm.)		<a href="https://kunstonline.dk/kunst-historie/1870-1905/">https://kunstonline.dk/kunst-historie/1870-1905/</a>



Uge 46-51	Digital collage	Billedfremstilling Visuel kommunikation	De skal lære forskellen på en digital og en almindelig collage. Eleverne skal lave collage med egne og andres billeder, både digitalt og på planche.		Clio online
Uge 2			Oprydning i lokalet og opsamling af produktioner før ferien.		
Uge 3-8	Portrætter	Billedkundskab Billedfremstilling	Analysere portrætter, selvportrætter, familieportrætter, farver og former. Gamle som nye, kendte og egen fremstilling.		Clio online
Uge 9-14	Drømmebroen			Gyldendal Billedkunst	Clio online Computer, digitale billeder, papir, farver.
Uge 15-20	Streetart kunstner Kissmama	Billedkundskab Billedfremstilling Visuel	Der arbejdes med sjove, ironiske og sarkastiske statements. Der skal tegnes billeder som fanger blikket, med farver og skarpe streger.	Youtube: Paste-ups!!!	Clio online
Uge 21-26	Land art	Billedkundskab Billedfremstilling Visuel kommunikation	Lær om materialer, farver, former, teknikker, omgivelser. Finde forskellige materialer i naturen og ens omgivelser.		Gyldendal