

Dansk i 5. kl.

Jeg har glædet mig meget til at blive klasselærer for klassen og at undervise 5. kl. i dansk i år (2021/22).

Vi vil arbejde med dansk ud fra grundbogen "Over sø og land". Her vil vi arbejde med forskellige genrer og emner som: Sagatid, Dagbog, Roman, Novelle, Norden og forskellige genrer indenfor digte.

Vi skal endvidere læse flere værker, som vi bestiller som separate bøger bl.a. Kasketotternes sang af Bent Haller og Brødrene Løvehjerte af Astrid Lindgren. Vi gennemgår Cecil Bødker og nogle af hendes bøger og arbejder med hendes forfatterskab.

I skriftlig fremstilling vil vi starte med at arbejde ud fra Min 5. danskbog og små stile og arbejde videre med stile som hænger sammen med de tekster og genrer vi gennemgår.

Da jeg overtager klasselærerfunktionen i 5. kl. vil jeg bruge noget tid på at få de daglige arbejdsrutiner på plads i starten af skoleåret. For at jeg kan lære hver enkelt elev at kende og give dem den nødvendige individuelle undervisning, vil en ST-prøve blive gennemført hurtigst muligt, for at se, hvor eleverne ligger fagligt.

Undervisningen vil bygge på de 4 kompetenceområder i Fælles Mål efter 4. skoleår:

Læsning: Eleven kan læse multimodale tekster (tekst, billede og lyd) med henblik på oplevelse og faglig viden.

Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer.

Fortolkning: Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.

Kommunikation: Eleven kan følge regler for kommunikation i overskuelige formelle og sociale situationer.

Årsplan: 5. kl. 7 timer/uge

Uge:	Emner: Ud fra læsebogen "Tid til dansk"
33	<i>Koloni</i>
34 – 37	Emnet er sagatid. Snorre Sturlason og Saxos sagaer. Fokus bliver på det danske sprogs udvikling samt tiden teksterne beskriver.
38 – 41	Emnet er dagbog med udgangspunkt i Anne Franks dagbog. Eleverne skal opnå kendskab til genren gennem læsning af flere dagsbogsuddrag.
42	<i>Efterårsferie</i>
43 – 46	Brødrene Løvehjerte af Astrid Lindgren Læsning af en roman med gennemgang af genren og gennemarbejdning og analyse af en tekst.
47 – 50	Myte, sagn, lignelser og legender Vi analyserer forskellige eksempler på disse genrer og sammenligner teksterne og finder ligheder og forskelle.
51	<i>Juleafslutning</i>
52 – 01	<i>Juleferie</i>
02 – 04	Emne: Hilsen fra vores venner i norden. Vi arbejder med nordisk sprog og forfattere fra norden.

05 – 09	Vi arbejder med Cecil Bødker og hendes forfatterskab Gennemgang af roman og novelle, samt genrernes forskellige karakteristika.
07	<i>Vinterferie</i>
10 – 13	Læsning af Kaskelotternes sang At eleverne får kendskab til og kan udtrykke sig om: Genren og fokus på forfatterens budskab i en tekst.
16	<i>Påskeferie</i>
17 – 19	Fortællingsdigte og andre former for digte. Eleverne kan læse og forholde sig til tekster i forskellige sammenhænge. Hvornår bruger vi sproget til sjov og leg og hvordan bruger vi sproget til at nå andre med vore egne ideer og tanker og følelser.
20 – 21	Novelle: En æggesnaps af Tove Ditlevsen Læsning af en novelle med gennemgang af genren og gennemarbejdning og analyse af en tekst.
22 – 23	Forskellen på folkeeventyr og kunsteventyr. Vi læser nogle eksempler
24 – 26	<i>Afslutning af året</i>

Der kan forekomme mindre ændringer i planen i løbet af året.

/Udarbejdet af Lise Museth august 2021

