


Klasse: 1.- 3. KLASSE
Skole: KREA SKOVBY FRISKOLE
Lærer: Lærke Nordstrøm Bendtsen
KOMPETENCEMÅL/SLUTMÅL EFTER 5. KLASSE

Billedkundskab	<p>Samtale om billeder. Iagttage, beskrive, fortolke og vurdere billeder. Genkende forskellige billedkategorier og -genrer. Arbejde med billeder i forskellige sammenhænge med baggrund i den historiske og sociale kontekst, de er skabt i. Se forskel på forskellige kulturers billedformer. Forstå billeders funktion inden for forskellige fagområder.</p>
Billedfremstilling	<p>Udtrykke sig i plant, rumligt og digitalt billedarbejde. Anvende forskellige teknikker, metoder og materialer hensigtsmæssigt i plant, rumligt og digitalt billedarbejde. Anvende praktiske erfaringer og teoretisk viden om formsproglige elementer som form, farve og komposition i billedarbejde. Vælge form, metode og materialer i forhold til indhold. Udvælge, anvende og kombinere forskellige billedudtryk. Arbejde med aspekter af kunst, arkitektur og design. Eksperimentere med billeder og kunstneriske kreative metoder. Inddrage og reflektere over forskellige billedkulturer i det praktiske billedarbejde. Deltage i billedarbejde sammen med andre.</p>



<p>Visuel kommunikation</p>	<p>Kommunikere idéer og betydninger i visuelle udtryk. Vælge og anvende forskellige billedformer i formidlingen. Præsentere egne og andres billeder, først og fremmest mundtligt og ved udstillinger. Bidrage med visuelle udtryk i kulturprojekter i eller uden for skolen. Udvikle elevernes visuelle kompetencer i samarbejde med andre.</p>
-----------------------------	--

Uge/måned	Emne	Kompetence-område(r)	Undervisningsbeskrivelse	Forløb/stofområde	Materialer
Uge 34			Oprydning i lokalet og opsamling af sidste års produktioner.		
Uge 35- 39	Tegning		Eleverne arbejder med tegneteknikker, fantasi, samarbejde og farvesammensætning.		Papir Farveblyanter Blyanter Viskelæder
Uge 40- 46	Kolde og varme farver	Eleverne kan: Kende forskel på kolde og varme farver. Kan analysere og forklare farvers			Papir Karton Farveblyanter Oliefarver



		virkning og betydning i billeder.			
Uge 47-50	Jul		Der laves julegaver, julekort og andre juleting.		Ler Karton Glas Gips mm.
Uge 2			Oprydning i lokalet og opsamling af produktioner før ferien.		
Uge 3-8	Poul Pava	Eleven kan: fortælle om Poul Pavas udtryk og kendetegn. Lære at udtrykke sig gennem tegning.	Eleverne skal lære om Poul Pava og hans måde at udtrykke sig på. De skal undersøge hans billeder. De skal lave deres egne tegninger / billeder.		Papir / karton Blyant Farveblyanter Viskelæder Ipads
Uge 9-14	Farverige fugle	Eleverne kan: anvende forskellige materialer til at fremstille en rumlig konstruktion. Har viden om gipsgazes	Eleverne skal se billeder af Barbara Kobylnskis fugle. De skal tale om deres form, udtryk, farver, mønstre, mm. De skal herefter fremstille deres egen fugl. Først med skitser og derefter selve produktet.		Gipsgaze Acrylmaling Sodavandsflasker Ståltråd Malertape Staniol Karton



		<p>anvendelsesmuligheder.</p> <p>Har fornemmelse for balancepunkt og komposition.</p> <p>Kan anvende farver og mønstres virkemidler.</p>			
Uge 15-20	Slå et ansigt	<p>Eleverne kan:</p> <p>Male med pensel.</p> <p>Lære om farver og følelser.</p>	<p>De skal lære om farver og farvesammsætning.</p> <p>De skal lære om maleteknik, brug af maling (mængde mm.).</p>		<p>Lærred</p> <p>Akrylmaling</p> <p>Pensler</p> <p>Blyanter</p> <p>Terning</p> <p>Karton / papir</p>
Uge 21-26	Pablo Picasso	<p>Eleverne kan:</p> <p>Tilegne viden om kunstneren.</p>	<p>Blindtegne uden at løfte blyanten.</p> <p>Arbejde med geometriske former.</p> <p>Producer egne billeder, der er inspireret af Picasso.</p>		<p>Ipads</p> <p>Karton</p> <p>Moskuspap</p> <p>Blyanter</p> <p>Sakse</p> <p>Skolelim</p> <p>evt. lærred og maling</p>